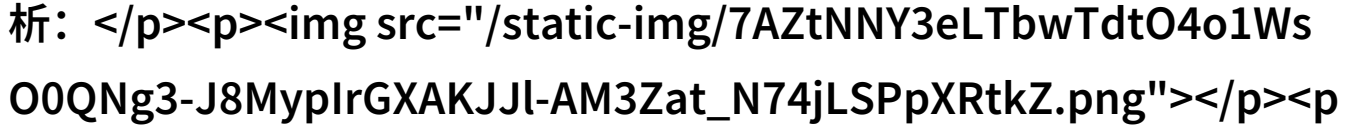
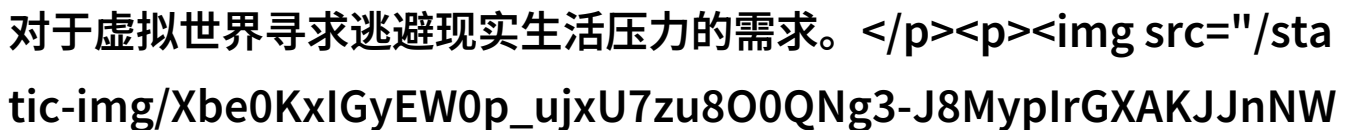


# 粉色梦想的污染


在这个世界上，存在着一种特殊的视频，它们以其独特的“污污”的粉色风格，吸引着无数人的关注。这些视频不仅仅是简单的视觉享受，它们背后隐藏着深刻的问题和社会现象。以下是对这类视频的一些分析：

虚拟与现实交织

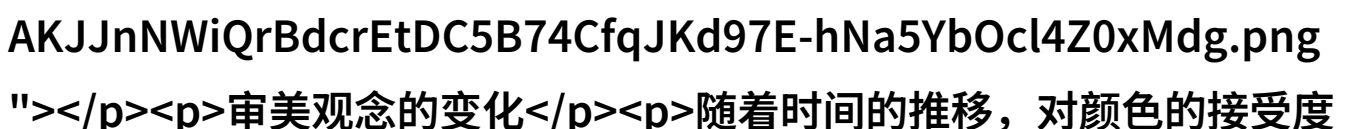
粉色的背景下，人物穿梭于各种奇异场景中，其间充满了幻想与现实的交错。在这样的环境中，我们可以看到人们对于虚拟世界寻求逃避现实生活压力的需求。

社交媒体上的炫耀

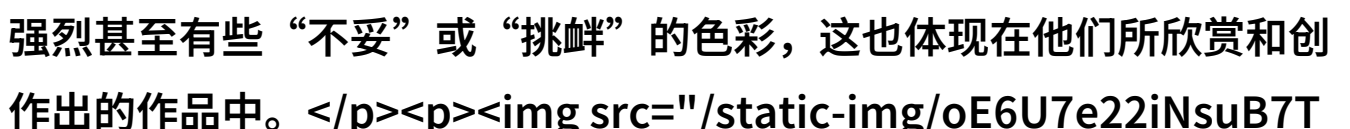
粉色视频中的某些元素，如华丽装扮、奢侈物品等，是人们在社交媒体上展示自己生活水平的一种方式。这种炫耀行为反映出现代人追求个人的欲望以及消费主义文化。

审美观念的变化

随着时间的推移，对颜色的接受度和审美标准发生了改变。现在很多年轻人更倾向于喜欢那些前卫、冲突强烈甚至有些“不妥”或“挑衅”的色彩，这也体现在他们所欣赏和创作出的作品中。

性别角色扮演

在一些粉色视频中，不同的人物通过服饰、动作等手段来表达或挑战传统性别角色的表现。这反映出社会对性别规范越来越开放的心态，以及年轻一代对于传统价值观质疑和重新定义。

技术创新应用

这些视频往往融合了最新科技成果，如高级图形处

理、动画效果等，使得观看体验更加震撼。这也是新技术如何被艺术家和制作人员所采纳并创造新的内容形式的一个例证。

网络文化下的自我表达

粉色的涵盖范围广泛，从日常生活到艺术创作，从音乐到舞蹈，每一个领域都有自己的版本。这也反映出了网络时代下个人自我表达能力的大幅提升，以及自主创造内容成为了一种重要趋势。

[下载本文pdf文件](/pdf/564600-粉色梦想的污染.pdf)