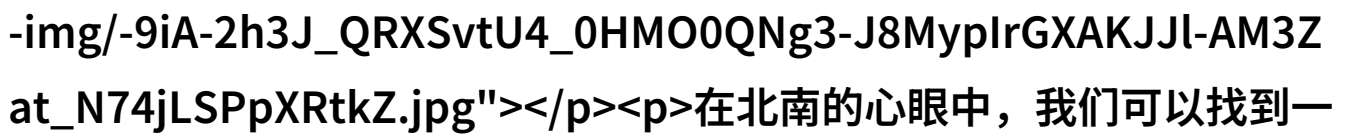
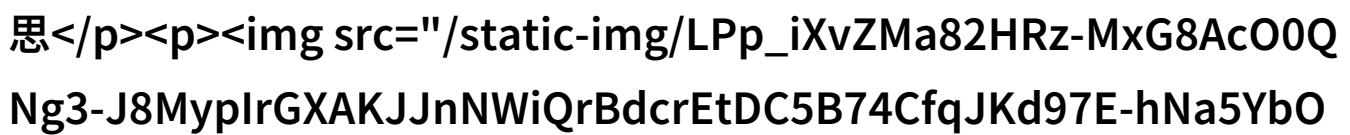


北南心眼探索内心世界的艺术与哲学

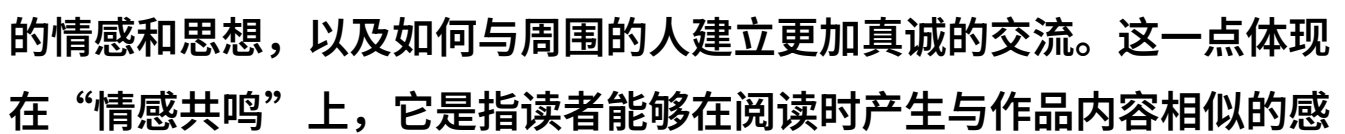
北南心眼：探索内心世界的艺术与哲学

在北南的心眼中，我们可以找到一片深邃而又丰富多彩的内心世界。这个主题不仅仅是对心理活动的一种描绘，更是一种对于人性本质的深刻探讨。

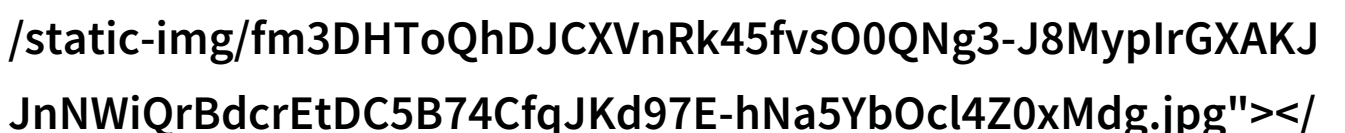
心理层面的自我反思

《北南心眼》通过对人物内心世界的细腻描写，引导读者进行自我反思。我们可以从作品中看到，如何去理解自己的情感和思想，以及如何与周围的人建立更加真诚的交流。这一点体现在“情感共鸣”上，它是指读者能够在阅读时产生与作品内容相似的感觉或情绪，这种共鸣往往能让我们更好地理解自己，也能帮助我们更好地表达自己的感受。

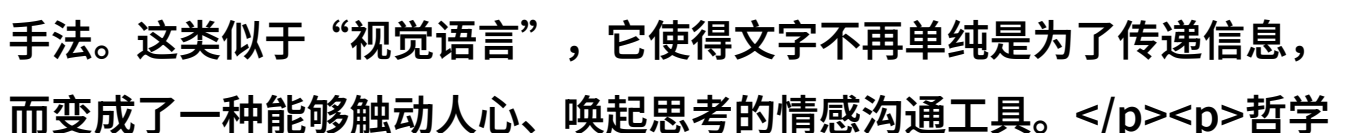
艺术表现形式的创新

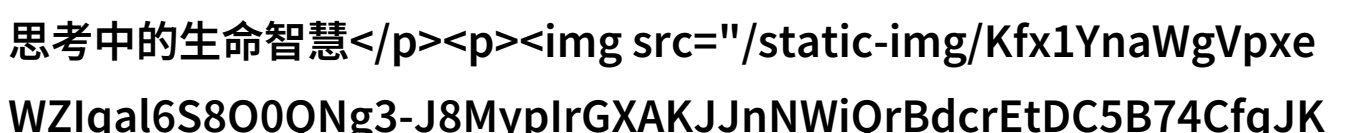
北南作为一个以文学创作为主要形式出现的心灵之窗，其独特的心眼结构，不仅突破了传统文学叙述方式，还展现了一种新的艺术表现手法。这类似于“视觉语言”，它使得文字不再单纯是为了传递信息，而变成了一种能够触动人心、唤起思考的情感沟通工具。

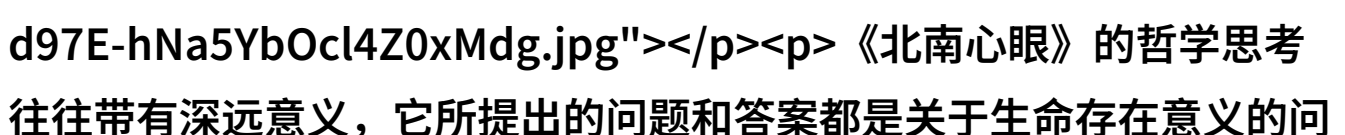
哲学思考中的生命智慧

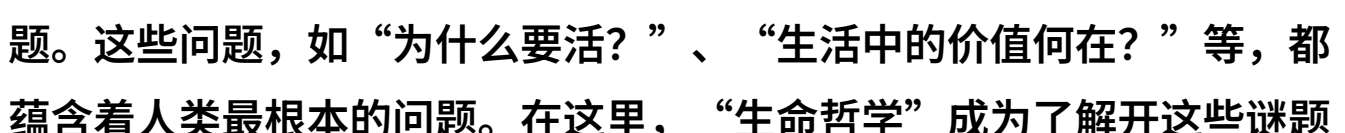
《北南心眼》的哲学思考往往带有深远意义，它所提出的问题和答案都是关于生命存在意义的问题。这些问题，如“为什么要活？”、“生活中的价值何在？”等，都蕴含着人类最根本的问题。在这里，“生命哲学”成为了解开这些谜题的一个钥匙，让人们在追求知识和经验同时，也寻找精神上的满足。

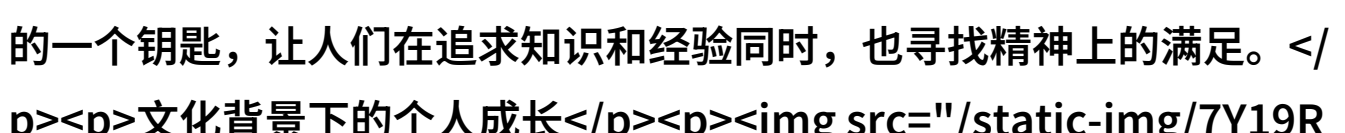
文化背景下的个人成长











3EN6EVyZfDenTpt_s00QNg3-J8MypIrgXAKJJnNWiQrBdcrEtDC5
B74CfqJKd97E-hNa5YbOcl4Z0xMdg.jpg"></p><p>个人的成长是一个复杂且漫长过程，而《北南心眼》则提供了一条文化背景下个人成长的路径。这种路径可能包括对历史、社会乃至文化传统的一些认识，这些认识不仅帮助个人形成正确的人生观念，还能够增强其面对未来挑战时所需的一定的适应力和韧性。“文化塑形”正是在这样的环境中培养出一个具有时代责任感和道德判断力的现代人。</p><p>社会关系中的互惠互利</p><p>社交网络如同一张网，每个节点都连接着另一个点，而《北南心眼》则把这一概念转移到了社会关系上来。在这里，作者展示了如何通过建立真正平等且有益于双方的事物来促进社会关系间互惠互利。而这一点，就体现在“合作原则”上，它鼓励人们放弃竞争，转而选择合作，从而实现共同发展。</p><p>价值观念中的道德修养</p><p>最后，《北南心眼》还关注的是个人的道德修养。在这个过程中，我们学会了区分善恶，对待他人的态度以及处理各种冲突的手段。这涉及到了个体是否具备良好的道德品质，以及是否愿意用实际行动去践行这些原则。“伦理标准”的提出，就是要求每一个人都要有一套明确可行的人生准则，以此来指导我们的行为，使我们的行为符合社会公认的伦理规范。</p><p>下载本文pdf文件</p>