

# 我在古代当后妈老公家的大小姐总是要我

起初，我只是个平凡的妻子，嫁给了一个年轻有为的男子，我们生活得相对安稳。但随着时间的推移，他父亲去世，他成了家里的继承人，而我则自然而然地成为了一位“后妈”。

这可真是让我头疼啊！小姑娘聪明伶俐，但脾气却不太好，每次和她说话都像是在跟敌人斗智斗勇。我记得有一次，她拿到了一张画纸，说要画我的肖像。我以为这是什么好事，就坐下等着呢，但结果她的画简直像是把我从火山里捞出来一样，那模样儿真是让人笑破肚皮。

但是我知道，这孩子其实很需要爱。她小时候母亲就早逝，所以一直没有得到足够的关怀和陪伴。我决定改变一下策略，不再是直接用命令来管束她，而是试着通过耐心和理解来接近她。开始的时候，她还挺抵触的，但慢慢地，她开始喜欢上了我们一起做的事情，比如一起看书、玩游戏或者是在花园里种花。

渐渐地，我们之间建立起了信任，也许可以说，是一种特别深厚的情感联系。那时，我才意识到，我并不是那个严厉无情的人，而是一个能够引导孩子成长的人。这份角色转变，让我的生活变得更加丰富多彩，也让我对这个世界有了更深刻的理解。

当然，还有一点就是，我学会了如何处理与其他家庭成员间的小矛盾。当他们之间发生争执或误会时，我会尽力调解，用自己的方式帮助他们解决问题。而且，因为我的存在，他们也学会了尊重彼此，更团结协作。

虽然成为“后妈

”并不容易，有时候还会感到些许孤独，但是看到孩子们逐渐成长，看到他们因为我们的共同努力变得更加自信和快乐，这一切的一切，都让我觉得这一切都是值得的。

[下载本文pdf文件](/pdf/773882-我在古代当后妈老公家的大小姐总是要我管教她一番.pdf)