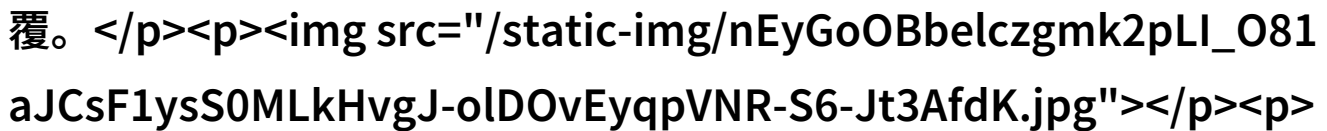


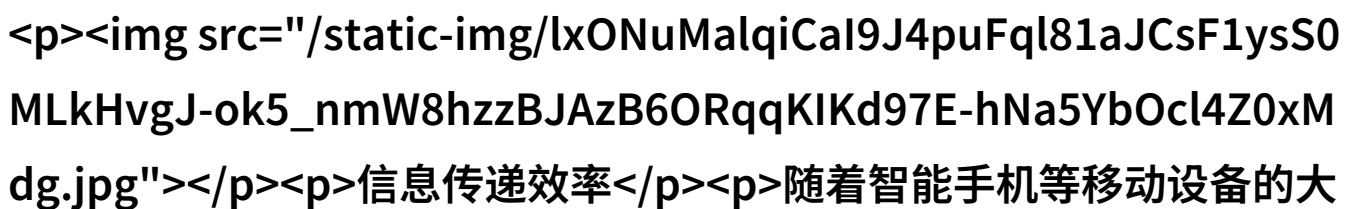
超大的文字体一个数字时代的新现象

在这个信息爆炸的年代，数字技术无处不在，它改变了我们对文字、图片和视频的理解和呈现方式。其中，超大号字体成为了一个新的设计趋势，它不仅仅是一种视觉上的震撼，更是对传统印刷文化的一种颠覆。



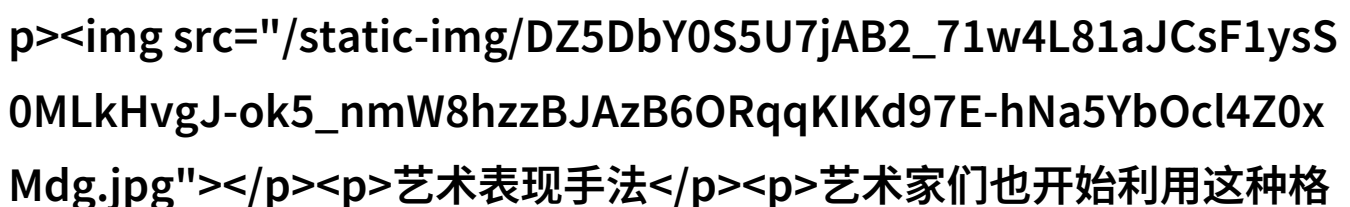
视觉冲击力

首先，当你看到“我是一个超大号的tt”时，你可能会感到一瞬间的心跳加速，因为这不是通常我们所见过的小巧精致的字体，而是一种强烈打扰你的视线，让人难以忽视。这就是超大号字体带来的第一重打击——它具有极强的视觉冲击力，这一点尤其适用于现代社交媒体平台，用户们总是在寻找能够快速吸引注意力的内容。



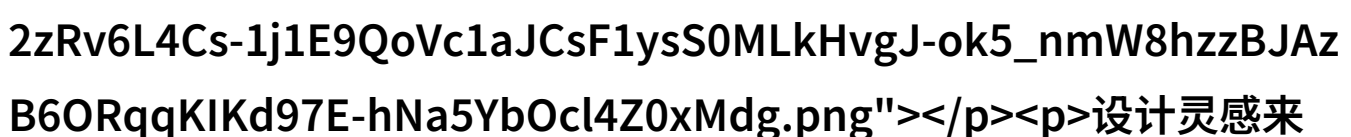
信息传递效率

随着智能手机等移动设备的大规模普及，我们每天都需要处理大量信息。在这样的背景下，超大号字体就显得格外有用。因为它们可以帮助快速地传达出某些关键信息，比如通知或提示。当你在忙碌的时候，一眼就能看懂屏幕上显示的大字，就像耳边有人高声喊一样，无需仔细阅读，即可迅速做出反应。



艺术表现手法

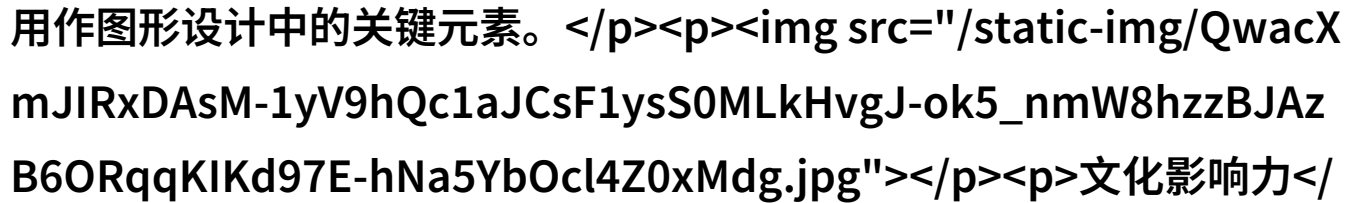
艺术家们也开始利用这种格式来表达他们独特的情感和想法。比如，他们可能会将单个字符放置于整个画面之中，以此来突出主题或者创造一种特殊的心境氛围。在这种情况下，“我是一个超大号的tt”变成了艺术作品中的一个重要元素，其意义远远超过简单文字本身。



设计灵感来源

对于一些设计师来说，大尺寸文字也是他们灵感来源之一。

通过运用不同大小和样式的手写笔触，他们可以创造出既具有个人气息又富有表现力的作品。大尺寸标语、广告词甚至是品牌logo，都常常被用作图形设计中的关键元素。



文化影响力

随着网络文化日益发展，“我是一个超大号的tt”这样的短语也逐渐成为了一种网络流行语，它不仅限于数字界，还扩散到了其他领域，如时尚、音乐等。在这些领域里，大尺寸文本往往与另类风格相结合，为消费者提供了全新的审美体验。

社交媒体互动增强

最后，在社交媒体上使用“l am a giant tt”（我是一个巨大的t）这样的内容，可以极大地提升帖子的互动性。当人们看到这样的大胆而直接的问题或声明时，他们很自然地想要参与进去讨论，从而形成了一种积极向上的社会互动环境。

[下载本文pdf文件](/pdf/858557-超大的文字体一个数字时代的新现象.pdf)